

Warszawa, 27.05.2019 r.

Do oddania zniszczone poszycie starego namiotu cyrkowego

Uwaga!

Prowadzisz schronisko dla zwierząt?

Potrzebujesz płachty do realizacji swoich celów statutowych?

A może masz pomysł na projekt, w którym wykorzystasz ogromny materiał?

Poszukujemy instytucji lub organizacji, zainteresowanej nieodpłatnym przyjęciem zużytej części namiotu cyrkowego. Poszycie (tzw. szapito) to „dach” namiotu cyrkowego – bez wewnętrznej konstrukcji i ścian, którego średnica po rozłożeniu liczy 24 m. Stan techniczny tej części wskazuje na duże zużycie i wyklucza używanie jej w pierwotnym celu. Wierzymy jednak, że może znaleźć zastosowanie dla innego pożytku publicznego.

Zainteresowanych prosimy o kontakt:

Maria Babicka

tel. 889 495 988

mbabicka@instytut-teatralny.pl

Koszt związany z załadunkiem i transportem pozostaje po stronie instytucji lub organizacji zainteresowanej przyjęciem szapito. Przy zgłoszeniach weźmiemy pod uwagę kolejność zgłoszeń

i odpowiedni profil instytucji lub organizacji.

Instytut Teatralny w roku 2011 odkupił namiot cyrkowy od właściciela Cyrku Bojaro. Od tamtej pory, w każde wakacje, w ramach programu Lato w teatrze podróżujemy po małych miejscowościach w całej Polsce, które nie mają teatrów, a czasem nawet scen, na których mogłyby odbywać się spektakle dla dzieci i ich opiekunów. Po sześciu sezonach intensywnych podróży szapito namiotu zostało wymienione na nowe. Do roku 2018 w namiocie cyrkowym prezentowaliśmy trzy tytuły: „Gdzie jest Pinokio?” (2011, reż. Robert Jarosz), „Pippi Pończoszanka” (2013, reż. Konrad Dworakowski), „Jak wytresować dziewczynkę?” (2015, reż. Michał Walczak). W sumie zagrano je blisko 150 razy!